

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Первая младшая группа

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

художественно-эстетического развития
детей 2-7 лет в изобразительной деятельности

«ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»

Автор И.А. Лыкова, доктор педагогических наук



| Месяц | Неделя | № | Вид деятельности | Тематика | Образовательные задачи | Страница |
|----------|--------|---|--|--|---|----------|
| Сентябрь | 1 | 1 | Знакомство с книжной графикой | Весёлые картинки (потешки) | Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова (Сборники русских народных потешек «Радуга-дуга» или «Ладушки».) Вызывание интереса к книжной графике. | 18 |
| | | 2 | Знакомство с книжной графикой | Весёлые игрушки | Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю. Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках. | 19 |
| | 2 | 3 | Лепка – экспериментирование | Тили-тили, тесто... (знакомство с пластическими материалами) | Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста. | 20 |
| | | 4 | Лепка – экспериментирование | Тяп-ляп – и готово... (знакомство с пластическими материалами) | Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста). | 21 |
| | 3 | 5 | Рисование предметное на песке | Картинки на песке | Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка. | 22 |
| | | 6 | Лепка и рисование на тесте (экспериментирование) | Картинки на тесте | Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста. | 23 |
| | 4 | 7 | Лепка предметная (картинки из теста) | Вкусное печенье | Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений. | 24 |
| | | 8 | Аппликация предметная (экспериментирование) | Тень-тень-потеть: вот какие у нас картинки! | Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью (или теневой театр). | 25 |

| Месяц | Неделя | № | Вид деятельности | Тематика | Образовательные задачи | Страница |
|----------------|---------------|-----------|---|--|---|-----------------|
| Октябрь | 5 | 9 | Аппликация (коллективная композиция) | Вот какие у нас листочки! | Составление аппликации из осенних листьев. Рассмотрение и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия. | 26 |
| | | 10 | Рисование | Красивые листочки | Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета. | 27 |
| | 6 | 11 | Лепка рельефная из пластилина | «Падают, падают листья...» | Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики. | 28 |
| | | 12 | Рисование пальчиками | «Падают, падают листья...» (осеннее окошко) | Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. | 29 |
| | 7 | 13 | Рисование (экспериментирование) | Кисточка танцует | Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточкой в воздухе («дирижирование»). | 30 |
| | | 14 | Рисование | Листочки танцуют | Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма. | 31 |
| | 8 | 15 | Аппликация (коллективная композиция) | Листочки танцуют | Создание композиций из готовых форм – листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм. | 32 |
| | | 16 | Рисование красками | «Ветерок, подуй слегка!» | Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги. | 33 |

| Месяц | Неделя | № | Вид деятельности | Тематика | Образовательные задачи | Страница |
|---------------|---------------|-----------|--|--|---|-----------------|
| Ноябрь | 9 | 17 | Рисование пальчиками или ватными палочками | Дождик, чаще, кап-кап-кап! | Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. | 34 |
| | | 18 | Рисование цветными карандашами или фломастерами | Дождик, дождик, веселей! | Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. | 35 |
| | 10 | 19 | Лепка модульная | Пушистые тучки | Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону. | 36 |
| | | 20 | Аппликация (коллективная композиция) | Пушистая тучка | Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги. | 37 |
| | 11 | 21 | Лепка (коллективная композиция) | Вот какие ножки у сороконожки! | Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем. | 38 |
| | | 22 | Рисование цветными карандашами или фломастерами | Вот какие ножки у сороконожки! | Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развитие чувства формы и ритма. | 39 |
| | 12 | 23 | Лепка – экспериментирование | Вот ёжик – ни головы, ни ножек! | Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» – формы, вылепленной воспитателем, иголками – спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики. | 40 |
| | | 24 | Рисование цветными карандашами или фломастерами | Вот ёжик – ни головы, ни ножек! | Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» – коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию. | 41 |

| Месяц | Неделя | № | Вид деятельности | Тематика | Образовательные задачи | Страница | |
|----------------|---------------|----------------------|---|--|--|-----------------|--|
| Декабрь | 13 | 25 | Рисование пальчиками или ватными палочками | Снежок порхает, кружится | Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (двуцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма. | 42 | |
| | | 26 | Рисование кисточкой с элементами аппликации | Снежок порхает, кружится (коллективная композиция) | Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма. | 43 | |
| | 14 | 27 | Моделирование | Вот какая ёлочка! | Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом. | 44 | |
| | | 28 | Лепка (рельефная) | Вот какая ёлочка! | Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина. | 45 | |
| | 15 | 29 | Рисование (коллективная композиция) | Праздничная ёлочка | Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола». | 46 | |
| | | 30 | Аппликация (бумажная пластика) | Праздничная ёлочка | Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей и прикрепление к фону. | 47 | |
| | 16 | неделя – праздничная | | | | | |

| Месяц | Неделя | № | Вид деятельности | Тематика | Образовательные задачи | Страница | |
|--------|--------|----------------------|---|---|--|----------|--|
| Январь | 17 | неделя – праздничная | | | | | |
| | 18 | 31 | Лепка из пластилина, солёного теста или снега | Снеговики играют в снежки | Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики. | 48 | |
| | | 32 | Аппликация из комочков ваты (или бумажных салфеток) | Снеговик-великан | Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики. | 49 | |
| | 19 | 33 | Лепка из солёного или сдобного теста | Вкусное угощение | Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики. | 50 | |
| | | 34 | Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках) | Вкусные картинки | Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия. | 51 | |
| | 20 | 35 | Аппликация с элементами рисования | Колобок покатился по лесной дорожке | Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности. | 52 | |
| | | 36 | Лепка с элементами рисования | Колобок катится по дорожке и поёт песенку | Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изобразительности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности. | 53 | |

| Месяц | Неделя | № | Вид деятельности | Тематика | Образовательные задачи | Страница |
|---------|--------|----|--|-----------------------|---|----------|
| Февраль | 21 | 37 | Лепка из солёного или сдобного теста | Угощайся, мишка! | Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики. | 54 |
| | | 38 | Рисование в книжках-раскрасках | Угощайся, зайка! | Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика). | 55 |
| | 22 | 39 | Лепка | Бублики-баранки | Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов-баранок на связку-верёвочку. | 56 |
| | | 40 | Рисование | Баранки-калачи | Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску). | 57 |
| | 23 | 41 | Аппликация из фантиков | Лоскутное одеяло | Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое». | 58 |
| | | 42 | Рисование красками (коллективная композиция) | Лоскутное одеяло | Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства. | 59 |
| | 24 | 43 | Рисование (предметно-декоративное) | «Постираем» полотенца | Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке). | 60 |
| | | 44 | Аппликация (наклейки) | «Постираем» платочки | Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок) на цветной фон, размещение элементов хаотично или по уголкам. | 61 |

| Месяц | Неделя | № | Вид деятельности | Тематика | Образовательные задачи | Страница |
|--------------|---------------|-----------|--|-----------------------------------|---|--|
| Март | 25 | 45 | Аппликация | Вот какой у нас букет! | Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги. | 62 |
| | | 46 | Рисование с элементами аппликации | Цветок для мамочки | Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков. | 63 |
| | 26 | 47 | Лепка | Вот какие у нас сосульки! | Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосуллек разной длины и толщины. | 64 |
| | | 48 | Рисование предметное | Вот какие у нас сосульки! | Рисование сосуллек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма. | 65 |
| | 27 | 49 | Лепка предметная | Вот какая у нас неваляшка! | Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части. | 66 |
| | | 50 | Аппликация с элементами рисования | Неваляшка танцует | Создание образов знакомых игрушек. Рисование и/или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета. | 67 |
| | | 28 | 51 | Лепка рельефная | Солнышко-колоколнышко | Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия. |
| | 52 | | Рисование | Солнышко-колоколнышко | Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия. | 69 |

| Месяц | Неделя | № | Вид деятельности | Тематика | Образовательные задачи | Страница |
|---------------|---------------|-----------|---|-----------------------------------|--|-----------------|
| Апрель | 29 | 53 | Рисование (коллективная композиция) | Ручейки бегут, журчат | Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально. Развитие чувства формы и композиции. | 70 |
| | | 54 | Аппликация (на основе рисунка) | Вот какие у нас кораблики! | Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы. | 71 |
| | 30 | 55 | Лепка с элементами конструирования | Вот какой у нас мостик! | Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков. | 72 |
| | | 56 | Рисование | Вот какие у нас мостики! | Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг к другу. | 73 |
| | 31 | 57 | Лепка | Птенчик в гнёздышке | Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках). | 74 |
| | | 58 | Рисование (по выбору) | Вот какие у нас цыплятки! | Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зелёной травке. Самостоятельный выбор художественных материалов. | 75 |
| | 32 | 59 | Аппликация (выкладывание готовых форм) | Вот какие у нас флажки! | Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками). | 76 |
| | | 60 | Рисование | Вот какие у нас флажки! | Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета. | 77 |

| Месяц | Неделя | № | Вид деятельности | Тематика | Образовательные задачи | Страница | |
|-------|--------|----------------------|--|---------------------------|--|----------|--|
| Май | 33 | неделя – праздничная | | | | | |
| | 34 | 61 | Лепка рельефная | Вот какой у нас салют! | Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности. | 78 | |
| | | 62 | Рисование | Вот какой у нас салют! | Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности. | 79 | |
| | 35 | 63 | Рисование (отпечатки ладошек) | Вот какие у нас птички! | Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции. | 80 | |
| | | 64 | Лепка из солёного теста или пластилина | Вот какие у нас пальчики! | Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей. | 81 | |