**Планирование программного содержания   
и репертуара для средней группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Программное содержание | Репертуар | Время |
| 1 | 2 | 3 |
| **1 квартал** | | |
| ***Слушание музыки*** | | |
| Учить различать разные танцевальные жанры | «Петушиная полька»; «Вальс петушков» | Сентябрь |
| Учить определять образное содержание музыкального произведения | «Туча», «Гроза», «Дождь»  Ю. Слонов |
| Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку грустного характера характера | «Осень» С.Майкапар | Октябрь |
| Учить различать веселый, игровой характер пьесы | «Скакалка» А. Хачатурян | Ноябрь |
| Учить воспринимать песню спокой ного напевного характера | «Осенние листья»  Ю. Слонов |
| ***Пение*** | | |
| *Упражнения на развитие голоса и слуха* | | |
| Развивать ритмический слух | «С добрым утром»  Е. Арсениной | Сентябрь |
| Учить точно интонировать мелодию песни | «Прощальная» попевка |
| Развивать звуковысотный и динамический слух | Песня «Качели»Е.  Тиличеевой; песня «Музыкальное эхо» | Октябрь |
|  |  |
|  |  |
| Побуждать стремиться к чистому и уверенному интонированию  Учить точно передавать голосом долгие и короткие звуки | «Хорошо поем» упражнение; попевка «Жук» | Ноябрь |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| ***Песни*** | | |
| Учить петь выразительно, передавая грустный, задумчивый характер песни | «Петушок» рус.нар.пес. | Сентябрь |
| Побуждать исполнять песню легко в подвижном темпе и напевно – в умеренном | «Осень»  Ю. Чичиков | Октябрь |
| Овладеть навыками певческого дыхания (научить правильно делать вдох после вступления и между музыкальными фразами) | «Огородная- хороводная»  Б. Можжевелов |
| Учить воспринимать радостный характер песни | «Будет горка во дворе» Т. Попатенко | Ноябрь |
| *Музыкально-песенное творчество* | | |
| Развивать ритмический слух | Песня «Качели» | Сентябрь |
| Учить определять движение музыки и выкладывать схему графически | «Лесенка» Е. Тиличеевой |
| Развивать звуковысотный и динамический слух | Игра «Дирижеры» | Октябрь |
| Учить угадывать по прослушанному ритмическому рисунку знакомую песню | Игра «Угадай-ка» | Ноябрь |
| ***Музыкально-ритмические движения*** | | |
| Развивать умение улавливать изменения в характере музыки | «Чунга-чанга»  В.Шаинский | Сентябрь |
| Развивать импровизационно-танцевальные навыки | «Парная пляска»  Чеш.нар.мел. |
| Закреплять умения ориентироваться в музыке, различать двухчастную форму | «Марш» Е. Тиличеевой | Октябрь |
|  |  |
|  |  |  |
| Учить точно выполнять движения, в соответствиями с правилами игры | «Гуси, вы, гуси» нар. прибаутка |  |
|  |  | Ноябрь |
| Учить менять движения в соответствии со сменой динамики в музыке | Игра «Не опоздай» рус. нар. мел в обработке М. Раухвергера |
|  |  |
| ***Игра на детских музыкальных инструментах*** | | |
| Учить воспроизводить на бубне, треугольнике,  маракасе ксилофоне простейший ритмический рисунок | Игра «Познакомимся» | Сентябрь |
| Учить исполнению на музыкальных инструментах: ложках, бубне, треугольнике, называть инструменты | «Я на горку шла» рус. нар. мел. | Октябрь |
| Знакомить с приемами звукоизвлечения | «Барабан» Е. Тиличеевой | Ноябрь |
| **2 квартал** | | |
| ***Пение*** | | |
| *Упражнения на развитие голоса и слуха* | | |
| Учить пропевать звуковую цепочку на одном звуке | Звуковая зарядка | Декабрь |
| Учить продолжать исполнять следующую музыкальную фразу в знакомой песне | Игра «Ходит песенка по кругу» |
| Учить длительно пропевать гласные звуки | «Звуковой клубочек» | Январь |
| Учить называть и повторять на дудочке низкие средние и высокие звуки | «Я на дудочке играю» |
| Познакомить с восходящим и нисходящим движением звука по ступеням лада | Упражнение «Музыкальная лесенка» песня «Зима», «Будет горка во дворе» | Февраль |
|  |  |
| 1 | 2 | 3 |
| ***Песни*** | | |
| Учить различать вступление, чувствовать его окончание, вовремя начинать пение | «Зима» муз. В. Карасевой | Декабрь |
| Закреплять песенный репертуар | Ранее изученные песни |
| Познакомить с песней радостного веселого характера | «Веселый музыкант» | Январь |
| Учить детей выполнять движения танцевально- импровизационного характера | «Играй, сверчок» Т. Ломовая |
| Учить пропевать каждую фразу на одном дыхании | «Сорока-сорока» рус. нар. пес. | Февраль |
| Учить различать движение мелодии вверх  и вниз, звуки различных длительностей | Е. Тиличеева.  «Песенка» |
| ***Музыкальное творчество*** | | |
| Развитие ритмического слуха, внимания, чувства ритма | Игра «Придумай и простучи» | Январь |
| Учить узнавать песню по графическому изображению | «Небо синее» Е. Тиличеевой | Февраль |
|  |  |
| ***Музыкально-ритмические движения*** | | |
| Учить имитировать движения лыжников | «Лыжники» М. Старокадомского | Декабрь |
| Закреплять танцевальные движения | Ранее изученные танцы и хороводы |
|  |  |
|  |  |
| 1 | 2 | 3 |
| Развитие импровизационно-танцевальных навыков | «Будем кувыркаться» И. Сац | Январь |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Учить выполнять имитационные движения | Упражнение «Пловцы» муз В. Золотарева | Февраль |
| Учить двигаться маршевым шагом по периметру зала | Е. Тиличеевой «Марш» |
| ***Игра на музыкальных инструментах*** | | |
| Учить во время вступать (по знаку педагога) играя на ударно-шумовых инструментах | «Петушок» Т. Попатенко | Декабрь |
| Учить играть ансамблем | «Латвийская полька» М. Раухвергера | Январь |
| Учить по тембровой окраске звука определять музыкальный инструмент | «Какой инструмент звучит» игра. Знакомые музыкальные песни | Февраль |
| **3 квартал** | | |
| ***Слушание музыки*** | | |
| Учить определять различие в звучании одного произведения в разном исполнении | «Колыбельная песня» В. Моцарт в инструментальном исполнении и в исполнении голоса в сопровождении фортепиано | Март |
|  |  |
| 1 | 2 | 3 |
| Продолжать учить воспринимать песню веселого плясового характера | «Апрельский дождик»  Ф. Черчилля | Апрель |
|  |  |
| Определять знакомое произведение по прослушанному музыкальному фрагменту | Ранее прослушанные произведения | Май |
| ***Пение*** | | |
| *Упражнения на развитие голоса и слуха* | | |
| Учить удерживать интонацию на одном звуке | «Песенку начнем мы петь» | Март |
|  |  |
| Учить исполнять песню с разной интонацией: с грустью, с радостью, с испугом, возмущением, в игре «Такие разные ребята» | «Простая песенка» | Апрель |
|  |  |
| Учить определять характер каждого звука, «а»-радостный, «о»-ласковый, «и»-неуверенный робкий, «э»-мягкий… | Знакомые попевки | Май |
| ***Песни*** | | |
| Познакомить детей с песней спокойного повествовательного характера | «Как у нашей Дуни» р. н. п. | Март |
|  |  |
| Учить допевать недостающие звуки | «Балалайка» Е. Тиличеевой | Апрель |
| 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |
| Закреплять знание мелодий и текстов | Разученные песни разных композиторов по выбору детей | Май |
| ***Музыкальное творчество*** | | |
| Учить внимательно слушать правила игры и учить соблюдать их | Д\и «Жмурки»  Ф. Флотова | Март |
|  |  |
| Определять характер исполнения колыбельной песни каждого героя сказки | «Сказка о глупом мышонке»  С. Я. Маршака | Апрель |
|  |  |
| Инсценировать песню , оценивать качество исполнения своего товарища | «Кошка» Ан. Александрова | Май |
| ***Музыкально-ритмические движения*** | | |
| Учить ориентироваться на смену музыки | Нар. мел. В обработке Т. Ломовой  «Бабочка» Э. Грига | Март |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Учить ходить в соответствии с ритмической пульсацией под муз. различного характера | Муз. Е. Тиличеевой, В. Красева, р.н.м. в обработке Т. Ломовой | Апрель |
|  |  |
| 1 | 2 | 3 |
| Учить выполнять движения ритмично, с постепенным ускорением, выполнять движения прямого галопа | «Парная пляска»  чеш. нар. мел. | Май |
|  |  |
|  |  |
| ***Игра на музыкальных инструментах*** | | |
| Развитие тембрового слуха в игре «Играй по порядку» | Импровизация на ударно-шумовых инструментах | Март |
|  |  |
| Учить играть четко, слажено в ансамбле | «Во поле береза стояла» р.н.п. | Апрель |
| Закреплять знания приемов игры на разных музыкальных инструментах | Произведения по выбору детей | Май |