**Занятие 1**

**Цели:** создать радостную атмосферу, непринужденную обстановку; развивать интерес к занятиям музыкой.

**Основные атрибуты и оборудование:** фортепиано, детские музыкальные инструменты; костюм петуха, игрушечный петушок.

**Ход занятия**

*Дети входят в зал свободным шагом под мелодию песни «Чунга-Чанга» В. Шаинского. Неожиданно в музыке происходят изменения: подвижная и легкая, она становится четкой, энергичной. Дети, уловив изменения, переходят на пружинящий маршевый шаг, после чего при следующем изменении музыки вновь возвращаются к свободному шагу, рассаживаются.*

*Раздается стук в дверь.*

Педагог. Ну вот, не успело занятие начаться, а нас уже отвлекают. Кто там, войдите!

*Стук повторяется. Звучит мелодия задорного характера. В зал входит взрослый в костюме петуха.*

Петушок.Ку-ка-ре-ку, всем привет! Каков будет ваш ответ?

Педагог. Здравствуй, здравствуй, Петушок. Чем порадуешь, дружок?

Петушок. Скажу вам прямо, не буду церемониться – с детьми хотелось очень познакомиться.

Педагог.Ты, Петушок, попал на музыкальное занятие, поэтому и знакомиться с тобой дети будут с помощью музыкальных инструментов.

Петушок*.* Что это такое – музыкальные занятия, для чего они вам нужны?

Педагог.Сейчас ребята тебе все расскажут.*(На занятиях мы учимся правильно и красиво петь, двигаться под музыку и танцевать, узнаем много интересного о композиторах и их жизни, играем в разные игры и т. п.)*

Петушок. А вы знаете, я тоже очень люблю петь, особенно по утрам.

Педагог. Спой нам, пожалуйста, а мы тебе подпоем.

*Петушок поет песню, сопровождая слова движениями, дети водят хоровод и подпевают.*

**ПРЫГ-СКОК**

Слова Е. Журливой Музыка А. Филиппенко



Села птичка на дубок. Села птичка на дубок.

Посидела на дубочке, Малых деток покормила,

Отдохнула в холодочке, Спать в постельке уложила.

Малых деток позвала: Будут дети подрастать,

– Червячков я принесла! Солнце песнями встречать.

• Игра «Познакомимся с тобой».

Петушок. Перед вами петушок,

Звонкий чистый голосок.

От того, что петь люблю,

Люди Петею назвали,

Человечье имя дали.

Я на них не сержусь,

Именем своим горжусь.

Педагог. Очень приятно, Петя, с тобою познакомиться. А сейчас ты узнаешь, как зовут нас. Начну с себя *(пропевает свое имя-отчество, раздает музыкально-шумовые инструменты детям).*

*Дети, пропевая свое имя, исполняют ритмический рисунок.*

**

Петушок. Расскажите о тех инструментах, на которых только что играли.

ПЕТУШОК
(русская народная песня)

*Исполнение ансамблем, под аккомпанемент педагога.*

Петушок, петушок, золотой гребешок,

Маслена головушка, шелкова бородушка.

Что ты рано встаешь, громко песни поешь,

Детям спать не даешь?

Петушок. Отгадайте загадки о музыкальных инструментах.

Деревянные подружки пляшут на его макушке,

Бьют его, а он гремит – в ногу всем шагать велит.

*(Барабан.)*

В лесу вырезана, гладко вытесана,

Поет-заливается. Как называется? *(Дудочка.)*

Он стоит на трех ногах, ноги в черных сапогах.

Зубы белые, педаль. Как зовут его? *(Рояль.)*

Петушок. Разрешить на прощанье вам подарок подарить и на танец развеселый вас, ребята, пригласить.

*Ребята получают в подарок игрушку петушка.*

Педагог. Эта игрушка будет напоминать вам о встрече с гостем – Петушком.

Петушок. Мой тезка игрушечный петушок со временем научится всем музыкальным премудростям.

*Звучит мелодия «Петушиной польки». Петушок и дети исполняют импровизированный танец.*

Педагог. Ребята, скажите, что за танец только что вы танцевали с нашим гостем? *(Мы с Петей танцевали польку.)*

Педагог. А как вы определили, что этот танец полька? *(Потому что музыка была веселой, быстрой и громкой.)*

Петушок. Полька – мой самый любимый танец. Ну что ж, настало время прощания с вами. Меня уже заждались на птичьем дворе. В конце года я обязательно еще раз загляну к вам и навещу своего друга, проверю, чему научились за это время.

Педагог. Сегодня у нас с вами было не совсем обычное занятие, от которого получили массу впечатлений. Вот вам первое домашнее задание: нарисовать дома то, что больше всего запомнилось и понравилось вам на занятии. До свидания, ребята!

*Дети свободным шагом направляются к выходу под мелодию песни В. Шаинского.*