**Занятие 4**

**Цели:** учить оценивать выступления своих товарищей; формировать умение петь протяжно и согласованно; развивать воображение, умение чувствовать характер музыкального произведения и передавать его мимикой, движениями и жестами; развивать танцевально-игровое творчество.

**Основные атрибуты и оборудование, репертуар:** фортепиано, металлофон; игрушечный петушок; карточки различных цветов, фланеле-граф;песни «Лесенка», «Осень» (музыка Ю. Слонова), музыкальные зарисовки: «Туча», «Гроза», «Дождь», «Танец с зонтиками»; игра «Осенние дождинки».

**Ход занятия**

**1. Музыкально-ритмические движения.**

Дети входят в зал свободным шагом под известную им мелодию народной песни «Ах, вы, сени» (в обработке Т. Ломовой) и образуют круг. Звучит мелодия другой народной песни – «Посеяли девки лен». Дети самостоятельно выполняют пружинистые движения: полуприседания с последующим выпрямлением коленей, добиваясь в исполнении легкости и ритмичности.

• Конкурс «Лучший исполнитель «пружинки».

Примечание. Если выявляется несколько победителей, среди них проводится дополнительный конкурс импровизационного характера, например: сплясать, выполняя при этом разученное движение. Остальные дети выступают в роли жюри. Они оценивают выступление конкурсантов, выбирая большинством голосов основного победителя.

**2. Распевание.**

• Музыкальное приветствие «С добрым утром».

• Распевка-игра «Музыкальное эхо».

Педагог берет в руки игрушечного петушка и от его имени предлагает детям поиграть. Задача игроков – чисто повторить за педагогом пропетый им один звук (или цепочку звуков) на определенный слог, например «ля». Педагог проигрывает на фортепиано мелодию песни «Лесенка».

Педагог. Ребята, музыка вам подсказывает, что сейчас собирается сделать наш петушок. Внимательно послушайте и отгадайте. *(Петушок хочет подняться по лесенке.)*

– Кто из вас запомнил слова песенки, которую напевал наш петушок на прошлом занятии, поднимаясь и спускаясь по музыкальной лесенке? Поставьте вытянутую ладошку на уровне груди и движением руки покажите движение петушка вверх и вниз по лестнице. Как он движется, спокойно или торопится, перепрыгивая через ступеньки? *(Петушок поднимается и опускается спокойно, неторопливо.)*

– Послушайте, как будет звучать та же песенка на другом музыкальном инструменте, например на металлофоне.

**3.** **Пение.**

• Работа с песней «Осень».

Педагог исполняет на фортепиано мелодию. Дети вспоминают название песни, о чем в ней поется. Педагог выкладывает карточки на фланелеграфе.

Педагог. У каждого времени года есть свои любимые цвета. Давайте с вами отгадаем, какой любимый цвет, например, у зимы. *(Любимые цвета зимы – белый, голубой и синий. У весны – зеленый. У лета много ярких цветов. У осени самый любимый цвет – желтый.)*

–Кроме желтого, какие еще осенние цвета вы можете назвать? *(Дети перечисляют.)* В те же цвета раскрашены и сложенные про осень песенки. Сейчас вы прослушаете одну из них. *(Исполняет песню.)* Угадайте, какого цвета эта песенка? *(Эта песенка серого цвета.)*

– Почему вы так считаете? *(Потому что в этой песенке поется о серой и унылой осени. Солнышко спряталось за тучи, идет целый день дождик.)*

– Какое настроение у песенки? *(Грустное, поэтому петь песню такого характера надо протяжно.)*

*Педагог разучивает с детьми слова первого куплета.*

**4. Слушание.**

• Игра «Осенние дождинки».

Педагог.Даже в самый пасмурный и унылый осенний день можно весело провести время, что я и предлагаю вам сейчас сделать. Давайте не будем скучать, а будем играть и веселиться. А поможет нам в этом музыка замечательного композитора Юрия Слонова, написавшего немало произведений для детей. Сегодня мы познакомимся с некоторыми из них.

• Пьеса «Туча».

Собрались все тучи в кучу и заплакали дождем.

Поиграем и споем, непогоду переждем.

– Вспомните ранее изученные песни радостного, веселого характера *(педагог наигрывает мелодии).*

Дети угадывают и хором (группами) исполняют песню, после чего игра продолжается.

Педагог.

Чтобы тучи разогнать, надо солнышко… *(позвать).*

Солнце, солнце, выходи, тучки-плаксы разгони!

Надвигается гроза, при грозе гулять нельзя.

• Пьеса «Гроза».

Капельки-дождинки – тучкины слезинки.

Тучки рыдают, слезки роняют.

• Пьеса «Дождь».

Деток солнце услыхало,

Из-за тучек засияло.

Плаксы сразу разбежались,

Плаксы солнца … *(испугались)*!

Дождя мы не боимся,

Танцуем, веселимся.

**5. Танцевально-игровое творчество.**

• Танец с зонтиками.

Под музыку композитора Ю. Слонова дети с воображаемыми зонтиками под воображаемым дождем исполняют импровизированный танец.

Педагог. Вот видите, как быстро и незаметно пролетело время. Занятие наше подошло к концу. Что мы с вами успели сегодня сделать? *(Участвовали в конкурсе пружинок, играли и пели вместе с петушком песенку «Лесенка», разучивали слова новой песни «Осень», познакомились с музыкой композитора Ю. Слонова, танцевали и играли в игру «Осенние дождинки».)*

• Заключительная попевка «До свидания».

Дети под плясовую народную мелодию «Ах, вы, сени» свободным шагом направляются к выходу.