

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол от «14» 01. 2021

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий Борским

Борским детским садом

Слепова Л.К.

от «14» января 2021

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ УТРЕННИКОВ в Борском детский сад «Теремок», филиал МКОУ «Миндерлинская СШ»

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение разработано для Борского детского сада «Теремок», филиал МКОУ «Миндерлинская СШ» (далее – Учреждение) в соответствии с Законом «Об образовании РФ», Положением о филиале определяет деятельность педагогических работников учреждения при подготовке и проведении праздников.

1.2. Организация и проведение праздников преследует за собой решение основных задач:

- поддержание и укрепление традиции празднования знаменательных дат в Российской Федерации
- системность взаимодействия воспитателей и музыкального руководителя при качественной организации и проведении детских праздников;
- создание методического банка данных дошкольного учреждения и педагогов при организации утренников;
- создание атмосферы радости, веселья, торжества воспитанникам;
- художественное воспитание, формирование вкуса детей, развитие у детей чувства прекрасного, красивого, объединение людей общностью переживаний, эмоциональным настроем.

2. Содержание работы.

2.1. Праздничный репертуар должен быть художественным и соответствовать программным требованиям.

2.2. Сценарий утренника составляется музыкальным руководителем, обсуждается с воспитателями групп и утверждается заведующей за 1 месяц до проведения праздника.

2.3. В сценарий утренников включаются подвижные игры, конкурсы, эстафеты, танцы, стихи в соответствии с возрастом детей. Программу утренника не следует перегружать большим количеством выступлений.

Утренник должен проводиться в хорошем темпе. Растянutosть выступлений, слишком большое их количество, неоправданные паузы способствует утомлению дошкольников, нарушает единую линию эмоционально-физиологической нагрузки.

2.4. Музыкальные произведения используются музыкальным руководителем на фортепиано, SD-проигрывателе и т. д.

2.5. Программа утренника составляется так, чтобы все дети имели возможность участвовать в празднике в общих видах деятельности (песни, общие танцы, хороводы, общий оркестр, общие театральные постановки-сказки, мелодекламации, игры, эстафеты, а также сольно в каком-нибудь одном виде сольной деятельности (*ансамбль песни, чтение стихов, сольный оркестр, сольные танцы, сценки*))

2.6. Заключительным моментом в организации детского праздника – угощение или сюрпризный момент.

2.7. Сценарий утренника должен обязательно учитывать выполнение правил техники безопасности и пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья детей.

3. Обязанности музыкального руководителя в подготовке праздника:

3.1. Составление сценария утренника в соответствии с определенной темой и возрастом детей;

3.2. Планирование занятий, на которых постепенно разучивается материал к празднику: репертуар - песни, танцы, игры;

3.3. Планирование и проведение индивидуальных и подгрупповых занятий по отработке танцев, песен, постановок;

3.4. Планирование работы с воспитателями над ролями на празднике;

3.5. Подбор музыкального и внешнего оформления праздника;

3.6. Подбор детских костюмов, эстетики праздничной одежды детей.

Требования к атрибутам: безопасность, наглядность, эстетичность.

Требования к оформлению и декорациям: соответствие тематике праздника. Безопасность. Эстетичность, наглядность.

4. Обязанности воспитателей при подготовке и проведении праздника:

4.1. Активное участие в занятиях при подготовке к праздникам: разучивание с детьми песен, стихов, танцев, театральных постановок;

4.2. Вне музыкальных занятий ведение работы по закреплению разученного материала на занятиях;

4.3. Помощь музыкальному руководителю в работе над театральными постановками, участие в них;

4.4. Знакомство со сценарием утренника за 1 месяц до его проведения, распределение между собой ролей и обязанностей: кто займется подготовкой атрибутов, костюмов, оформлением помещения и т. д.

4.5. Знание сценария утренника, последовательности номеров;

4.6. Участие в оформлении музыкального зала для проведения праздника;

4.7. Организация обслуживающего персонала в одевании детей к утреннику;

4.8. Организация работы с родителями по оснащению детей костюмами, праздничной одеждой;

4.9. Организация работы с родителями о правилах их поведения на утренниках и выполнения правил пожарной безопасности, техники безопасности, СанПиН 2.4.1.3049-13.

4.10. Обеспечение посещения праздников родителями с дошкольного возраста без количественного перенасыщения

4.11. Роль ведущего на празднике.

Ведущий – это лицо, которое руководит праздничным утренником, объединяет все элементы праздника в органическое целое, поясняет детям происходящее, является связующим звеном между зрителями и исполнителями. Основная задача ведущего – соблюдение своих обязанностей.

Ведущий должен хорошо знать программу утренника, должен знать песни, пляски, игры детей и в случае необходимости помочь детям при исполнении танца или инсценировки.

Перед утренником ведущий должен разложить все атрибуты, необходимые по сценарию, проверить их количество, поставить нужное число стульчиков.

На утреннике ведущий должен держаться свободно, естественно. Он не должен быть многословен. То, что нужно сообщить детям, должно быть изложено просто и понятно.

На утреннике надо говорить достаточно громко, отчетливо и выразительно. Ведущий не только сообщает какие песни, танцы будут исполнены, но и разъясняет происходящее.

На утреннике могут возникнуть непредвиденные моменты (дети не успели переодеться, изменился состав исполнителей, несвоевременно появился персонаж, пропустили музыкальный номер и др.). В таких случаях ведущий должен быстро найти выход из затруднительного положения (шутки, загадки, приобщение зрителей к разрешению затруднений).

Воспитатель и младший воспитатель, не выступающий в каких-либо ролях, находится с детьми своей группы. Они поют и танцуют вместе с детьми.

Воспитатель и младший воспитатель так же должен хорошо знать программу и весь ход праздника и отвечать за порученный ему участок работы (подготавливает атрибуты, детали костюмов, вовремя переодевает детей, при необходимости поправляет костюмы).

5. Порядок проведения утренников:

5.1. Согласно Основной образовательной программы филиала «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой следующие праздники являются традиционными для всех

дошкольных групп и проводятся ежегодно: Осень, Новый год, Весна, Лето, День защитника Отечества, Мамин праздник – 8 марта.

В группе раннего возраста (*с 2 до 3 лет*) проводятся: Новый год, Весна, Лето, Мамин праздник.

Во 2-ой младшей и средней группе проводятся: Осень, Новый год, Весна, Лето, Мамин праздник

В старшей группе добавляется праздник День Победы

В подготовительной группе - Проводы в школу.

5.2. Для детей дошкольных групп (*4-7 лет*) утренники проводятся в музыкальном зале с приглашением одного из родителей (*члена семьи*) воспитанника.

5.2. Для детей раннего возраста утренники проводятся в форме развлечения без приглашения родителей и с минимальным количеством персонажей (*не больше 2-человек*).

5.3. Утренники проводятся согласно графику, который составляется музыкальным руководителем за две недели до проведения утренников и утверждается заведующим детским садом.

5.4. Старший воспитатель доводит информацию до сведения работников детского сада о времени проведения утренников в каждой возрастной группе.

5.5. Проведение новогодних утренников планируется:

- для детей от 2 до 5 лет – в утреннее время;
- для детей от 5 до 7 лет – в утреннее и послеобеденное время.

5.6. В конце утренника все воспитанники получают сюрпризы или подарки.

6. Права и обязанности родителей при подготовке и во время проведения утренников

6.1. Утренник в детском саду проводится не для родителей, а для детей. Так же в течение года помимо утренников проводятся развлечения для детей различной тематики: День знаний, Зимние забавы, Масленица, День смеха, Фестиваль игрушек, Моя семья, ПДД, ЗОЖ, экология, квесты, космос, олимпиада, летние развлечения, и другие, направленные на активизацию инициативы и творческих проявлений ребят, а так же призванные вызвать эмоциональный подъем и доставить радость. Развлечения в основном проводятся без родителей.

6.2. Во время подготовки к празднику родители участвуют в изготовлении костюмов, разучивании песен и стихов с детьми.

6.3. Выполнение Санитарно – эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях 2.4.1.3049-13: вход в музыкальный зал разрешается в сменной обуви и без верхней одежды (*в холодное время года*).

6.4. Во время проведения утренника запрещается пользоваться сотовыми телефонами.

6.5. Фото и видео съемка может быть произведена только со своего места и с разрешения музыкального руководителя и администрации детского сада.

6.6. Нельзя отвлекать ребенка разговорами и выкриками с места.

6.7. Во время утренника родителям запрещается переходить с одного места на другое, вставать со своего места.

6.8. Не желательно присутствие на празднике детей (*среди гостей*) более младшего возраста.

6.9. К каждому ребенку приглашается только по одному родителю.

6.10. Строгое соблюдение Постановления Правительства РФ от 25.04.2012 г №390 «О противопожарном режиме» в п. 32 пп. г, пп. е (*а именно:*

г) уменьшать ширину проходов между рядами и устанавливать в проходах дополнительные кресла, стулья и др; е) не допускать нарушения установленных норм заполнения помещений людьми (0,75 кв. м. площади пола на одного человека – ППБ -0- 148 -87 Приложение 11 п. 6);

6.11. По просьбе музыкального руководителя и воспитателя родители могут принимать участие в проведении детского утренника (спеть вместе с детьми песню, станцевать с ребенком, поиграть, рассказать вместе с ребенком шутку-малютку или стихотворение).

6.12. В случае невыполнения вышеуказанных правил или другого неадекватного поведения со стороны родителей музыкальный руководитель и администрация детского сада оставляет за собой право не приглашать родителей на праздники и проводить праздники без родителей, так как несоблюдение этих элементарных правил отвлекает детей, мешает им почувствовать себя главными участниками действия.

7. Заключительные положения

7.1. Утренник – это важное звено педагогического процесса, а не только праздник, где родители могут полюбоваться на своих детей.

7.2. Праздники, прежде всего, проводятся для детей. На них следует не угождать родителям, а стараться создать незабываемую, доброжелательную, комфортную обстановку для детей.

Нормативы:

	Ясельная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Продолжительность праздника (досуга)	15 минут	20 минут	25 – 30 минут	30-35(новый год до 40 мин)	45-50 (новый год и выпуск до 60 мин)
Количество вводимых персонажей (куклы Би-ба-бо)	Сценка, или персонаж «Би-ба бо»	Сценка, или персонаж с куклами	1 взрослый персонаж	1 взрослый персонаж	1 -2 взрослых персонажа, или роли исполняют дети
Количество стихов, исполняемых детьми		2 -3 стиха по 2-4 строчки	5-6 стиха по 4 строчки	6-8 стихов и сценка	8 индивидуальных стихов, и сценка
Количество песен.		2 песни	2-3 песни общие	3-4 песни (1ансамблевая, 1сольная,)	4 -5песни (1ансамблевая, 1сольная, 3 общих)
Количество танцев, хороводов.		2-3 танца общие	2-3 танца общие	2танца (хоровод, для девочек, для мальчиков)	2-3 танца (1-2 общих, для девочек, для мальчиков)
Количество игр		2 игры (или 1 аттракцион)	2 игры (или 1 аттракцион)	2-3 игры музыкальные, аттракционы	2-3 игры музыкальные
Атрибуты		2	по сценарию	по сценарию	по сценарию
Костюмы		2	по сценарию	по сценарию	по сценарию
Участие родителей	-	-	+	+	+
Время проведения	Утро	Утро	Утро	Утро	Утро/вечер